

# MUSIC SCHOOL

## ECOLE DE MUSIQUE



*"If you cannot teach me to fly – teach me to sing." James Barrie*

A community rich in diverse musical opportunities, the Music School is dedicated to developing young independent musicians. We offer a high standard of instruction to students, from beginner to pre-professional, through a complete programme of private lessons, music theory, ensemble work and performance. Our faculty are established performers and teachers who have received their education in the top conservatoires and universities in Europe, North America, South America and Asia.

*«Si vous ne pouvez pas m'apprendre à voler, apprenez-moi à chanter». James Barrie*

Une communauté riche en opportunités musicales, l'école de musique est dédiée à la formation de jeunes musiciens indépendants. Nous offrons un haut niveau de d'enseignement aux élèves, de niveau débutant à préprofessionnel, grâce à un programme complet de leçons privées, de solfège, de travail en groupe et de performances. Nos professeurs sont des interprètes et enseignants ayant reçu une formation dans les meilleurs conservatoires et universités d'Europe, d'Amérique du Nord, d'Amérique du Sud et d'Asie.

# SUZUKI ACADEMY

## MÉTHODE SUZUKI



*"I want to make good citizens. If a child hears fine music from the day of their birth and learns to play it themselves, they develop sensitivity, discipline, and endurance. They get a beautiful heart." Shinichi Suzuki*

Students following the Suzuki method start instrumental lessons at a young age. Learning music as naturally as a child masters their mother tongue, listening to music plays a key role. Just as a child learns to speak before reading, Suzuki students learn to play before reading notes. Learning in an environment that is nurturing and positive, paired with parental support and involvement, opens the doors for a lifelong love of music.

*«Je veux faire de bons citoyens. Si, depuis sa naissance, un enfant entend de la bonne musique et apprend à la jouer lui-même, il acquiert de la sensibilité, de la discipline et de l'endurance. Il a un beau cœur».*  
Shinichi Suzuki

Les élèves qui suivent la méthode Suzuki commencent les leçons instrumentales dès le plus jeune âge. Ils apprennent la musique aussi naturellement qu'un enfant apprend sa langue maternelle, et l'écoute de la musique joue un rôle clé. Tout comme un enfant apprend à parler avant de lire, les élèves de la méthode Suzuki apprennent à jouer avant de lire les notes. L'apprentissage dans un environnement positif et enrichissant, associé au soutien et à l'implication des parents, ouvre la voie à un amour de la musique qui durera toute la vie.